

झारखण्ड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्, राँची, झारखण्ड

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र - 2024 - 2025

कक्षा :10	विषय : हिंदी 'ए'	समय : 3 घंटे	पूर्णांक : 80
-----------	------------------	--------------	---------------

सामान्य निर्देश

- परीक्षार्थी यथासंभव निर्देशानुसार अपने शब्दों में उत्तर दें।
- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- कुल प्रश्नों की संख्या 52 है। जो चार खण्डों (क,ख,ग,घ) में विभक्त हैं।
- खण्ड 'क' में प्रश्न संख्या 1 से 30 तक बहु - विकल्पीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के चार विकल्प दिए गए हैं। सही विकल्प का चयन कीजिये। प्रत्येक प्रश्न का मान 1 अंक निर्धारित है।
- खण्ड 'ख' में प्रश्न संख्या 31 से 38 तक अति लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। जिसमें से किन्ही 6 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का मान 2 अंक निर्धारित है।
- खण्ड 'ग' में प्रश्न संख्या 39 से 46 तक लघु उत्तरीय प्रश्न हैं। जिसमें से किन्ही 6 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का मान 3 अंक निर्धारित है।
- खण्ड 'घ' में प्रश्न संख्या 47 से 52 दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। जिसमें से किन्हीं 4 प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न का मान 5 अंक निर्धारित है।

खण्ड - क

अपठित बोध

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दें -

स्वास्थ्य हमारे जीवन का सबसे महत्वपूर्ण पहलू है। स्वस्थ शरीर में ही स्वस्थ मस्तिष्क का निवास होता है। यदि हम स्वस्थ रहना चाहते हैं तो हमें अपने खानपान, दिनचर्या और मानसिक स्वास्थ्य का ध्यान रखना चाहिए।

संतुलित आहार, नियमित व्यायाम, और पर्याप्त नींद अच्छे स्वास्थ्य के मुख्य स्तंभ हैं। इसके अतिरिक्त, तनाव से बचना और सकारात्मक सोच रखना भी स्वास्थ्य बनाए रखने में सहायक होता है।

स्वास्थ्य का सीधा संबंध हमारे दैनिक कार्यों और उत्पादकता से होता है। जो व्यक्ति स्वस्थ होता है, वह न केवल शारीरिक रूप से बल्कि मानसिक रूप से भी अधिक सक्षम होता है। आज की भागदौड़ भरी जिंदगी में कई लोग अपने स्वास्थ्य को नजरअंदाज कर देते हैं, जिससे दीर्घकालिक बीमारियों का खतरा बढ़ जाता है। इसलिए, हमें अपने स्वास्थ्य के प्रति सजग रहकर एक स्वस्थ और सुखी जीवन जीने का प्रयास करना चाहिए।

1. स्वस्थ जीवन जीने के लिए गद्यांश में किन मुख्य स्तंभों का उल्लेख किया गया है?

- (A) संतुलित आहार, नियमित व्यायाम और पर्याप्त नींद (B) केवल व्यायाम और खानपान
(C) तनाव और सकारात्मक सोच (D) शारीरिक और मानसिक आराम

2. स्वास्थ्य का सीधा संबंध किससे है?

- (A) सामाजिक जीवन से (B) दैनिक कार्यों और उत्पादकता से
(C) धन संपत्ति से (D) भागदौड़ भरी जिंदगी से

3. तनाव से बचने के लिए गद्यांश में क्या उपाय सुझाया गया है?

- (A) अधिक काम करना (B) सकारात्मक सोच रखना
(C) पर्याप्त खाना खाना (D) देर रात तक जागना

4. भागदौड़ भरी जिंदगी में स्वास्थ्य को नजरअंदाज करने का क्या परिणाम हो सकता है?

- (A) शांति और सुकून (B) दीर्घकालिक बीमारियों का खतरा
(C) बेहतर उत्पादकता (D) अधिक ऊर्जा प्राप्त होना

निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दें -

नारी है शक्ति, नारी है ज्ञान,

नारी के बिना अधूरी है सृष्टि महान।

वह स्नेह का सागर, करुणा की धार,
नारी है सृजन की अब्दुत पुकार ।

संघर्षों से आगे बढ़ती है नारी,
हर बाधा को वह सरलता से हारी ।
समर्पण, साहस, धैर्य का प्रतीक,
नारी के बिना जीवन है अधूरा अधीर ।

सम्मान दो नारी को, पहचान दो,
उसके स्वप्नों को भी उड़ान दो ।
नारी है प्रकाश, नारी है जीवन,
उससे ही है यह जगत स्पंदन ।

5. पद्यांश के अनुसार, नारी के बिना क्या अधूरी है?

- (A) समाज (B) सृष्टि
(C) शिक्षा (D) राजनीति

6. नारी को किसका प्रतीक बताया गया है?

- (A) संघर्ष और क्रोध (B) समर्पण, साहस और धैर्य
(C) शक्ति और सत्ता (D) सुंदरता और कला

7. पद्यांश में नारी को किन गुणों से सम्बोधित किया गया है?

- (A) क्रोध और लालच (B) स्नेह, करुणा और सृजन
(C) धन और वैभव (D) कठोरता और अनुशासन

8. नारी के स्वप्नों के लिए क्या आग्रह किया गया है?

- (A) उन्हें दबाने का (B) उन्हें उड़ान देने का
(C) उन्हें नज़रअंदाज करने का (D) उन्हें सीमित रखने का

खण्ड - ख

व्याकरण

निम्नलिखित प्रश्नों के सही विकल्प का चयन कीजिए -

9. सकर्मक क्रिया का उदाहरण चुनें:-

- (A) बच्चा रो रहा है। (B) मैं खाना खा रहा हूँ।
(C) पक्षी उड़ रहा है। (D) चंद्रमा चमक रहा है।

10. सकर्मक क्रिया और अकर्मक क्रिया में मुख्य अंतर क्या है?

- (A) कर्ता में (B) क्रिया में
(C) कर्म की आवश्यकता में (D) वाक्य की संरचना में

11. सकर्मक क्रिया में हमेशा क्या होता है?

- (A) एक कर्ता (B) एक कर्म
(C) एक वाक्य (D) एक काल

12. निम्नलिखित में से किस वाक्य में क्रिया पद का उपयोग हुआ है?

- (A) बच्चा दौड़ रहा है। (B) हरे-भरे पेड़।
(C) बड़ी मिठाई। (D) नदी का किनारा।

13. 'पत्र' शब्द का एक अर्थ नहीं है:

- (A) पत्रिका (B) पत्ता
(C) चिट्ठी (D) पुस्तक

14. 'मुख' शब्द का एक अर्थ क्या हो सकता है?

- (A) चेहरा (B) द्वार
(C) सिर (D) कंठ

15. अव्यय शब्द की परिभाषा क्या है?

- (A) जो समय, स्थान, काल आदि में परिवर्तन करता है। (B) जो वाक्य में कार्य करता है।
(C) जो अपनी स्थिति या रूप में कभी नहीं बदलता। (D) जो वाक्य में संज्ञा के रूप में आता है।

16. 'वह जल्दी आया' वाक्य में 'जल्दी' शब्द किस प्रकार का अव्यय है?

- (A) कालवाचक अव्यय (B) क्रियाविशेषण अव्यय
(C) स्थानवाचक अव्यय (D) सम्बन्धवाचक अव्यय

17. 'राजमहल' शब्द किस प्रकार का समास है?

- (A) तत्पुरुष समास (B) द्विगु समास
(C) कर्मधारय समास (D) द्वंद्व समास

18. 'बहुव्रीहि समास' में किस प्रकार के पद होते हैं?

- (A) दो पदों का अर्थ एक साथ मिलकर नया अर्थ बनाता है। (B) दोनों पदों का अर्थ एक ही होता है।
(C) पहला पद दूसरे पद का विशेषण करता है। (D) समास का अर्थ दोनों पदों से अलग होता है।

19. 'तुम स्कूल जाओ, और मैं घर पर रहूँगा' इस वाक्य का प्रकार क्या है?

- (A) सरल वाक्य (B) मिश्र वाक्य
(C) संयुक्त वाक्य (D) विशेष वाक्य

20. 'मैंने उसे बुलाया क्योंकि वह देर से आया था' इस वाक्य में कौन सा वाक्य है?

- (A) सरल वाक्य (B) मिश्र वाक्य
(C) संयुक्त वाक्य (D) व्याख्यात्मक वाक्य

खण्ड - ग
पाठ्य पुस्तक

निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिए गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर का चयन करें -

बार-बार सोचते, क्या होगा उस कौम का जो अपने देश की खातिर घर-गृहस्थी-जवानी-जिंदगी सब कुछ होम देने वालों पर भी हँसती है और अपने लिए बिकने के मौके ढूँढ़ती है। दुखी हो गए। पंद्रह दिन बाद फिर उसी क्रस्बे से गुज़रे। क्रस्बे में घुसने से पहले ही खयाल आया कि क्रस्बे की हृदयस्थली में सुभाष की प्रतिमा अवश्य ही प्रतिष्ठापित होगी, लेकिन सुभाष की आँखों पर चश्मा नहीं होगा।

21. गद्यांश में लेखक को किस बात का दुःख हो रहा है?

- (A) कौम की मानसिकता और अपने देश के प्रति उनकी निष्ठा
- (B) चश्मे की कमी
- (C) सुभाष चंद्र बोस की मूर्ति के बारे में
- (D) अपने जीवन के फैसलों के बारे में

22. गद्यांश में लेखक का यह विचार "सुभाष की आँखों पर चश्मा नहीं होगा" का क्या अर्थ है?

- (A) चश्मा सुभाष चंद्र बोस की पहचान का हिस्सा नहीं था
- (B) सुभाष चंद्र बोस की मूर्ति में कोई कमी थी
- (C) चश्मा मूर्ति के साथ जोड़ने का विचार लेखक ने किया था
- (D) लेखक ने चश्मा बनाने की योजना बनाई थी

बेटे के क्रिया-कर्म में तूल नहीं किया; पतोहू से ही आग दिलाई उसकी। किंतु ज्योंही श्राद्ध की अवधि पूरी हो गई, पतोहू के भाई को बुलाकर उसके साथ कर दिया, यह आदेश देते हुए कि इसकी दूसरी शादी कर देना। इधर पतोहू रो-रोकर कहती मैं चली जाऊँगी तो बुढ़ापे में कौन आपके लिए भोजन बनाएगा, बीमार पड़े, तो कौन एक चुल्लू पानी भी देगा? मैं पैर पड़ती हूँ, मुझे अपने चरणों से अलग नहीं कीजिए! लेकिन भगत का निर्णय अटल था। तू जा, नहीं तो मैं ही इस घर को छोड़कर चल दूँगा—यह थी उनकी आखिरी दलील और इस दलील के आगे बेचारी की क्या चलती?

23. भगत का निर्णय क्या था?

- (A) पतोहू को घर में ही रखने का (B) पतोहू की दूसरी शादी कराने का
(C) पतोहू को घर से बाहर निकालने का (D) पतोहू को छोड़ देने का

24. पतोहू ने क्या कहा था जब भगत ने उसे घर छोड़ने के लिए कहा?

- (A) "मैं घर से नहीं जाऊँगी" (B) "मैं दूसरी शादी करूँगी"
(C) "मैं आपके लिए बुढ़ापे में भोजन बनाऊँगी" (D) "मैं घर छोड़ने को तैयार हूँ"

निम्नलिखित पद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिए गए प्रश्नों के लिए सही उत्तर का चयन करें -

भुजबल भूमि भूप बिनु कीन्ही।

बिपुल बार महिदेवन्ह दीन्ही ॥

सहसबाहुभुज छेदनिहारा।

परसु बिलोकु महीपकुमारा॥

मातु पितहि जनि सोचबस करसि महीसकिसोरा।

गर्भन्ह के अर्भक दलन परसु मोर अति घोर ॥

25. 'गर्भन्ह के अर्भक दलन' में अर्भक का क्या अर्थ है ?

- (A) गंधक (B) अभ्रक
(C) बच्चा (D) शत्रु

26. 'महीपकुमार किसे कहा गया है ?

- (A) महादेव शिव (B) राम
(C) लक्ष्मण (D) परशुराम

27. 'बिपुल बार महिदेवन्ह दीन्ही' में 'महिदेव' किसका संदर्भ है?

- (A) महादेव शिव (B) महात्मा गांधी
(C) कोई युद्ध देवता (D) कोई राजा

28. 'परसु बिलोकु महीपकुमारा' में 'परसु' किसके लिए प्रयुक्त हुआ है?

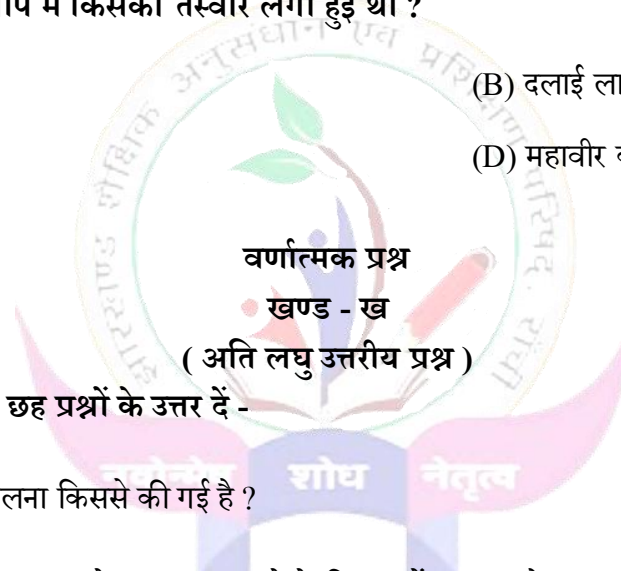
- (A) एक युद्ध अस्त्र
- (B) किसी शक्तिशाली देवता का नाम
- (C) राजा की तलवार
- (D) किसी खास प्रकार का धनुष

29. 'गंतोक' का क्या अर्थ है ?

- (A) घाटी
- (B) जंगल
- (C) पत्थर
- (D) पहाड़

30. जितेन नार्गे की जीप में किसकी तस्वीर लगी हुई थी ?

- (A) महात्मा गाँधी
- (B) दलाई लामा
- (C) महात्मा बुद्ध
- (D) महावीर की



वर्णात्मक प्रश्न

खण्ड - ख

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित में से किन्हीं छह प्रश्नों के उत्तर दें -

2 x 6 = 12

- 31. उद्धव के व्यवहार की तुलना किससे की गई है ?
- 32. उत्साह कविता में कवि बादल को गरज कर बरसने के लिए क्यों कह रहा है ?
- 33. बच्चे की दंतुरित मुस्कान का कवि के मन पर क्या प्रभाव पड़ता है ?
- 34. गिरिजाकुमार माथुर अथवा यशपाल की किन्हीं दो रचनाओं के नाम बताएँ ?
- 35. नेताजी की मूर्ति का निर्माण किसने कराया था ?
- 36. बाल गोविन्द भगत की टोपी कैसी होती थी ?
- 37. लखनवी अंदाज पाठ में लेखक ने सेकंड क्लास का टिकट क्यों खरीदा था ?
- 38. परिमल क्या है?

खण्ड - ग
(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित में से किन्हीं छह प्रश्नों के उत्तर दें -

3 x 6 = 18

39. 'मरजादा न लही' के माध्यम से कौन सी मर्यादा रहने की बात की जा रही है ?
40. आपके विचार से माँ ने ऐसा क्यों कहा कि लड़की होना पर लड़की जैसी मत दिखाई देना ?
41. संगतकार के माध्यम से कवि किस प्रकार के व्यक्तियों की ओर संकेत करना चाह रहा है ?
42. सेनानी न होते हुए भी चश्मे वाले को लोग कैप्टन क्यों कहते थे ?
43. भगत की पुत्र वधू उन्हें अकेले क्यों नहीं छोड़ना चाहती थी ?
44. बिस्मिल्लह खान को काशी का नायाब हीरा क्यों कहा जाता है ?
45. जॉर्ज पंचम की नाक क्यों काटी गई थी?
46. गंतोक को 'मेहनतकश बादशाहों का शहर' क्यों कहा गया ?

खण्ड - घ
(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दें -

5 x 4 = 20

47. आपके मोहल्ले में गंदगी का अंबार लग गया है, जिसे हटाने के लिए एक अनुरोध पत्र नगर निगम को लिखें।
48. साबुन बनाने वाली एक कंपनी की ओर से 50 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए।
49. 'माता का आँचल' पाठ में बचपन की कैसी तस्वीर बनती है ?
50. जितेन नार्गे की गाइड की भूमिका के बारे में विचार करते हुए लिखिए कि एक कुशल गाइड में क्या गुण होते हैं?
51. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 150 शब्दों में निबन्ध लिखिए :-

(क) विज्ञान अभिशाप या वरदान - संकेत बिंदु - प्रस्तावना, महत्व एवं प्रभाव, वरदान, अभिशाप, दृष्टिकोण, उपसंहार ।

(ख) झारखण्ड की प्राकृतिक सुषमा - संकेत बिंदु - प्रस्तावना, भौगोलिक विशेषताएँ, प्रमुख आकर्षण, खनिज

संसाधन, जैव विविधता, पर्यटन एवं रोजगार, चुनौतियाँ और समाधान, उपसंहार ।

52. किसी एक का भाव स्पष्ट करें :-

(क) बिहसि लखनु बोले मूदु बानी ।

अहो मुनीसु महाभट मानी ॥

पुनि पुनि मोहि देखाव कुठारू ।

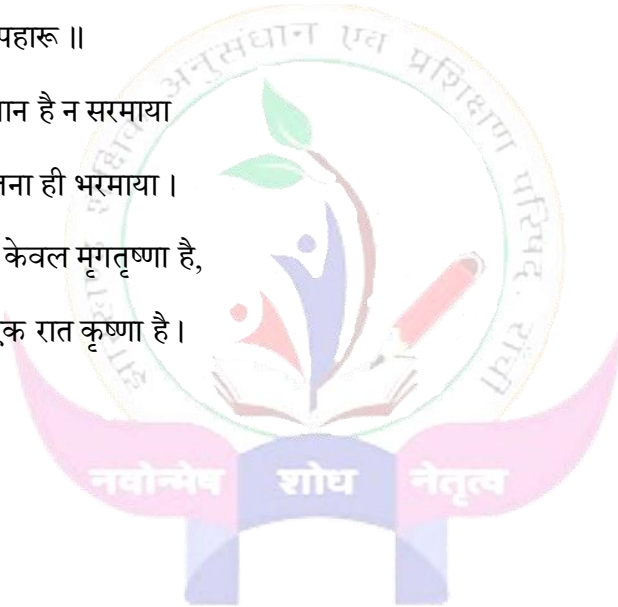
चहत उड़ावन फूँकि पहारू ॥

(ख) यश है या न वैभव, मान है न सरमाया

जितना ही दौड़ा तू उतना ही भरमाया ।

प्रभुता की शरण बिंब केवल मृगतृष्णा है,

हर चंद्रिका में छिपी एक रात कृष्णा है ।



झारखण्ड शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद्, राँची, झारखण्ड

प्रतिदर्श प्रश्न पत्र - 2024 - 2025

उत्तर - कुंजी

कक्षा : 10	विषय : हिंदी 'ए'	खण्ड - क (बहु - विकल्पीय प्रश्न)
------------	------------------	-----------------------------------

प्रश्न संख्या	उत्तर	प्रश्न संख्या	उत्तर
1	A	16	B
2	B	17	A
3	B	18	D
4	B	19	C
5	B	20	B
6	B	21	A
7	B	22	B
8	B	23	B
9	B	24	C
10	C	25	C
11	B	26	C
12	A	27	A
13	D	28	A
14	A	29	D
15	C	30	B